



A A A I T A L I A

GIORNATA  
NAZIONALE  
ARCHIVI DI  
ARCHITETTURA

**dal 16 Maggio al 12 Giugno 2014**

UN VIAGGIO NELL'ITALIA DEL SECONDO NOVECENTO:  
DAGLI ARCHIVI ALL'ARCHITETTURA

*La progettazione e costruzione dello spazio pubblico  
nella città del Novecento*

## LE INIZIATIVE DEGLI ISTITUTI E DEI MUSEI ASSOCIATI AD AAA/Italia

---

### ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO

Piazzale degli Archivi 27, Roma

Tel. 06 545481; Fax 06 5413620

[acs@beniculturali.it](mailto:acs@beniculturali.it)

[www.acs.beniculturali.it](http://www.acs.beniculturali.it)

### **LA PROGETTAZIONE E COSTRUZIONE DELLO SPAZIO PUBBLICO NELLA CITTA' DEL NOVECENTO**

**Piazzale degli Archivi, 27  
Sala Mario Serio,**

**30 maggio 2014 ore 15.30**

AAA/Italia vuole porre particolare attenzione alla storia e alla evoluzione delle periferie urbane e alla salvaguardia del tessuto edilizio del secondo dopoguerra. Si affronterà il tema della **progettazione e costruzione dello spazio pubblico del Novecento a Roma e nel Lazio**. AAA/Italia conferma l'esigenza di un più costante impegno di **educazione all'architettura** per avvicinare i cittadini al linguaggio complesso della città.

#### PROGRAMMA

**ore 15.30**

*saluti* **Agostino Attanasio**, Sovrintendente Archivio Centrale dello Stato

*Apertura dei lavori*

**Antonello Alici**, Presidente AAA/Italia, Università Politecnica delle Marche

**Donato Tamblè**, Soprintendente archivistico per il Lazio

**ore 16.00 Tavola rotonda**

*Viaggio nell'Italia del secondo Novecento. Dagli archivi all'architettura*

Presiede

**Elisabetta Reale**, DGA, vice Presidente AAA/Italia

Intervengono

**Margherita Guccione**, Fondazione MAXXI, MAXXI Architettura

**Barbara Berta**, **Roberto Faraone**, Ordine degli architetti di Roma

**Flavia Lorello**, Archivio Centrale dello Stato

**Sergio Zevi**, Archivio Luigi Piccinato, DATA La Sapienza

**Pietro Cefaly**, Casa dell'architettura di Latina

**Leonardo Rignanese**, **Francesca Calace**, Archivio INU



GIORNATA  
NAZIONALE  
ARCHIVI DI  
ARCHITETTURA

A A A I T A L I A

**dal 16 Maggio al 12 Giugno 2014**

UN VIAGGIO NELL'ITALIA DEL SECONDO NOVECENTO:  
DAGLI ARCHIVI ALL'ARCHITETTURA

*La progettazione e costruzione dello spazio pubblico  
nella città del Novecento*

**Laura Bertolaccini**, Accademia Nazionale di San Luca

Conclude

**Antonello Alici**, Presidente AAA/Italia, Università Politecnica delle Marche



GIORNATA  
NAZIONALE  
ARCHIVI DI  
ARCHITETTURA

A A A I T A L I A

**dal 16 Maggio al 12 Giugno 2014**

UN VIAGGIO NELL'ITALIA DEL SECONDO NOVECENTO:  
DAGLI ARCHIVI ALL'ARCHITETTURA

*La progettazione e costruzione dello spazio pubblico  
nella città del Novecento*

**ASSOCIAZIONE ARCHIVIO STORICO OLIVETTI**

10015 Ivrea (TO) Italia  
Tel 0125 641238 [segreteria@arcoliv.org](mailto:segreteria@arcoliv.org)  
[www.arcoliv.org](http://www.arcoliv.org)

**FONDAZIONE ADRIANO OLIVETTI**

## **SPAZIO COLLETTIVO E SPAZIO PUBBLICO NELLA CITTÀ INDUSTRIALE DI OLIVETTI**

**Apertura: 22-23 maggio 2014  
dalle 10.00 alle 19.30**

**venerdì 23 maggio  
Lecture ed approfondimenti alle ore 17.00**

**ingresso libero e gratuito**

**Villetta Casana, Via Miniere 31, Ivrea, TO**



Centro dei servizi sociali, Via Jervis, Ivrea, [1960], Foto di Ugo Mulas, Fondo Fototeca AASO

Come declinare il tema dello spazio pubblico in una città industriale come Ivrea? Qual è l'apporto alla di Olivetti?  
Nell'ambito della IV Giornata Nazionale degli Archivi di Architettura Contemporanea, l'Associazione Archivio Storico Olivetti e la Fondazione Adriano Olivetti presentano un primo itinerario documentario sul tema "*Spazio collettivo e spazio pubblico nella città industriale di Olivetti*", attraverso una selezione ragionata di documenti, disegni di progetto e filmati storici. Nel 2013 l'Associazione Archivio Storico Olivetti e la Fondazione Adriano Olivetti hanno avviato, con il sostegno della Compagnia di San Paolo, "Progetti Integrati Olivetti", programma di valorizzazione del patrimonio archivistico Olivettiano, inteso come strumento creativo e di rilancio per il territorio.



GIORNATA  
NAZIONALE  
ARCHIVI DI  
ARCHITETTURA

A A A I T A L I A

**dal 16 Maggio al 12 Giugno 2014**

UN VIAGGIO NELL'ITALIA DEL SECONDO NOVECENTO:  
DAGLI ARCHIVI ALL'ARCHITETTURA

*La progettazione e costruzione dello spazio pubblico  
nella città del Novecento*

**FONDAZIONE GIOVANNI ASTENGO  
ISTITUTO NAZIONALE DI URBANISTICA**

Via Ravenna, 9b

Tel. 06.68801190 – 06. 68134453; Fax 06.68214773

[info@fondazioneastengo.com](mailto:info@fondazioneastengo.com), [segreteria@inu.it](mailto:segreteria@inu.it)

<http://www.inu.it>

***MOSTRA DOCUMENTI D'ARCHIVIO RELATIVI ALL'URBANISTICA***

**Via Ravenna 9b, Roma**

**30 maggio 2014 ore 15.30 ore 9.30 - 13.30**

è gradita la prenotazione



GIORNATA  
NAZIONALE  
ARCHIVI DI  
ARCHITETTURA

A A A I T A L I A

**dal 16 Maggio al 12 Giugno 2014**

UN VIAGGIO NELL'ITALIA DEL SECONDO NOVECENTO:  
DAGLI ARCHIVI ALL'ARCHITETTURA  
*La progettazione e costruzione dello spazio pubblico  
nella città del Novecento*

**MUSEO DI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA – REGIONE SICILIANA, PALAZZO RISO**

Palazzo Belmonte Riso  
via Vittorio Emanuele II, Palermo

11 giugno 2014 ore 09,30-19,00

**LO SPAZIO PUBBLICO NELLA CITTÀ DEL NOVECENTO:  
ARCHITETTURA E FORMA URBANA NELLA SICILIA DEL XX SECOLO**

Programma Saluti ore 09.30

PATRIZIA VALERIA LI VIGNI, Direttore del Museo di Arte Moderna e Contemporanea – Regione Siciliana

SEBASTIANO TUSA, Soprintendente dei Beni Culturali e Ambientali del Mare – Regione Siciliana

MARCELLA APRILE, Direttore del Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo

MASSIMO MIDIRI, Delegato del Rettore per le attività museali del SIMUA (Sistema Museale di Ateneo di Palermo)

CARLA QUARTARONE, Responsabile Scientifico delle Collezioni Scientifiche del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo

ETTORE SESSA, Responsabile Scientifico delle Collezioni Scientifiche del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Palermo

**Prima sessione** ore 10,30 – 13,00

PAOLA BARBERA, *La piazza "Impero" a Ragusa. Il piano, il progetto, il cantiere (1928-1937)*

TIZIANA CAMPISI, *Progetti e scenari urbani di architetture per la cura in Sicilia*

ETTORE SESSA, *Fronte a mare e oltremare: il Concorso della Palazzata di Messina e la costruzione della nuova immagine della città nelle fondazioni urbane del regime fascista*

ELIANA MAURO, *La piazza del Governo a Enna e il percettivismo architettonico di Salvatore Caronia Roberti*

MARCO NOBILE, *Architettura del secondo Novecento in contesti storici: alcuni casi siciliani*

NICOLA GIULIANO LEONE, *Edoardo Caracciolo e l'etica dello spazio urbano*

**Seconda sessione** ore 14.30–19.00

GIOVANNA MIRABELLA, *Piazza Cassa di Risparmio a Palermo*

LIVIA REALMUTO, *L'ingresso monumentale della via Roma a Palermo*

EMANUELA GAROFALO, *la nuova dimensione dello spazio urbano a Palermo nei progetti per il Concorso del Piano Regolatore del 1939*

GIOVANNI FATTA, *La preparazione della guerra: ricoveri antiaerei nella città di Palermo*



A A A I T A L I A

GIORNATA  
NAZIONALE  
ARCHIVI DI  
ARCHITETTURA

**dal 16 Maggio al 12 Giugno 2014**

UN VIAGGIO NELL'ITALIA DEL SECONDO NOVECENTO:  
DAGLI ARCHIVI ALL'ARCHITETTURA  
*La progettazione e costruzione dello spazio pubblico  
nella città del Novecento*

MARIA ANTONIETTA CALÌ, *Il "Quartiere Villarosa": la Ricostruzione a Palermo fra accademismo e ricerca di una nuova immagine urbana*

CARLA QUARTARONE, *Giuseppe Caronia: La produzione privata dello spazio*

#### **MART**

**Archivio del '900 del Mart  
C.so Bettini 43, Rovereto**

**Sabato 17 maggio 2014 ore**

**Archivio del '900 del Mart** In collaborazione con la Soprintendenza per i Beni storico artistici, librari e archivistici, la Soprintendenza per i Beni architettonici e archeologici, il Comune di Rovereto, Biblioteca civica G. Tartarotti e l'Università degli Studi di Trento – Dicom Il Mart, socio fondatore della AAA/Italia (Associazione nazionale degli archivi di architettura contemporanea), aderisce alla **IV Giornata nazionale degli archivi di architettura**, che propone anche quest'anno una serie di tappe regionali per un Viaggio nell'Italia del secondo Novecento, ponendo l'attenzione sul tema della progettazione e costruzione de Lo spazio pubblico nella città del Novecento. Solo un'educazione all'architettura può avvicinare i cittadini al linguaggio complesso della città, e aiutare tutti noi a porre particolare attenzione alla storia e alla evoluzione delle periferie urbane e alla salvaguardia del tessuto edilizio del secondo dopoguerra. La Giornata, che parte dai documenti d'archivio per arrivare agli edifici costruiti, si concentra in Trentino sulle architetture per educare: presenta alcuni lavori di ricerca svolti dagli studenti dell'Università di Trento, soffermandosi sull'**asilo di Piedicastello, progettato da Michelangelo Perghem Gelmi**, e segnalando in particolare come oggetto d'interesse **l'ex-asilo della Manifattura tabacchi di Borgo Sacco a Rovereto**, attualmente in disuso. Spazio pubblico in se stesso – appartenente al Demanio e affidato in custodia al Comune - l'ex-asilo della Manifattura risulta essere anche una costruzione di particolare valore simbolico, collocandosi al centro della storia civile e industriale della Vallagarina

#### **I parte - ore 9.15 Mart, Archivio del '900, Rovereto, C.so Bettini 43**

Caffè di benvenuto

Paola Pettenella

*La IV Giornata nazionale degli archivi di architettura*

Roberta Giovanna Arcaini *Curare ed educare i piccoli - Fonti per la storia di asili e asili d'impresa in Trentino* presentazione della ricerca di Ivana Gallazzini, *Ricostruzione della vicenda architettonica della Scuola materna di Piedicastello*

Cristina Segà *Le fonti d'archivio della Manifattura tabacchi di Rovereto e la storia degli asili di fabbrica* presentazione della ricerca di Greta Parmesan, *Il secondo asilo di fabbrica della Manifattura tabacchi*

Presentazione del documentario *La fabbrica delle donne* di Micol Cossali (2011). Sarà proiettato un estratto del film

#### **II parte - ore 10.45 Biblioteca Civica G. Tartarotti, Rovereto, C.so Bettini 43**

Visita alla sala studio, dove saranno esposti documenti concernenti la progettazione dell'asilo, dal fondo Manifattura tabacchi. Con la guida di Cristina Segà

**III parte - ore 11.30 Ex-asilo Manifattura, via delle Zigherane a Borgo Sacco, Rovereto** Visita dell'edificio.  
Con la guida di Fabio Campolongo



A A A I T A L I A

GIORNATA  
NAZIONALE  
ARCHIVI DI  
ARCHITETTURA

**dal 16 Maggio al 12 Giugno 2014**

UN VIAGGIO NELL'ITALIA DEL SECONDO NOVECENTO:  
DAGLI ARCHIVI ALL'ARCHITETTURA

*La progettazione e costruzione dello spazio pubblico  
nella città del Novecento*

**Conclusione - ore 13.00**

Nel corso della mattinata, **dalle 9.00 alle 11.00**, l'Area educazione del Mart propone, nella piazza del Museo, il **laboratorio continuo "Le diverse facce dell'architettura", per bambini, ragazzi e adulti.**

Partecipazione gratuita

**MUSEO DI CASTELVECCHIO**

Corso Castelvechio, 2, 37121 Verona

[www.archiviocarloscarpa.it](http://www.archiviocarloscarpa.it)

**PRESENTAZIONE DEL BOLLETTINO AAA Italia n.12:**

**La Museografia nei Palazzi Storici**

in occasione della IV Giornata nazionale degli Archivi di Architettura

**venerdì 16 maggio 2014**

**ore 11.30**

Sala Boggian, Museo di Castelvechio

La presentazione del bollettino sulla Museografia nei Palazzi Storici affronta il tema del presentare e del rappresentare il patrimonio. Una narrazione che si snoda tra i materiali d'archivio conservati dai soci dell'AAA/Italia e si conclude con i progetti degli allestimenti museali realizzati e non in Italia nel dopoguerra. L'associazione AAA/Italia ha riflettuto soprattutto sul rapporto che un'istituzione museale, nel ruolo di produttore primario di cultura, instaura con il pubblico. E' proprio questo legame tra pubblico e patrimonio, inteso anche come capacità di comunicare nelle migliori condizioni possibili, che è stato affrontato da molti architetti soprattutto nel dopoguerra: l'opera di Carlo Scarpa e Giulio Fogolari nel riordino delle Gallerie dell'Accademia di Venezia (1946-60), di Franco Albini e Franca Helg con Caterina Marcenaro per le Gallerie comunali di Palazzo Bianco (1950-51) e per il Museo del tesoro di San Lorenzo a Genova (1952-56), di BBPR e Costantino Baroni al Museo del Castello Sforzesco a Milano (1954-56), e ancora di Carlo Scarpa e Licisco Magagnato al Museo di Castelvechio a Verona (1956-64) solo per citarne alcuni.

PROGRAMMA:

ore 11.30

Saluti

*Antonia Pavesi*

Intervengono

*Paola Marini, Antonello Alici, Alessandra Mottola Molfino, Giuliana Ricci, Esmeralda Valente*

Conclude

*Antonello Alici*

ore 14.30

Torre di Sud-Est

**Archivio in Luce**

Visite guidate all'archivio dei disegni di Carlo Scarpa

Intervengono

*Alba Di Lieto, Ketty Bertolaso*



GIORNATA  
NAZIONALE  
ARCHIVI DI  
ARCHITETTURA

A A A I T A L I A

**dal 16 Maggio al 12 Giugno 2014**

UN VIAGGIO NELL'ITALIA DEL SECONDO NOVECENTO:  
DAGLI ARCHIVI ALL'ARCHITETTURA

*La progettazione e costruzione dello spazio pubblico  
nella città del Novecento*

**ORDINE DEGLI ARCHITETTI P. P. C. DI BOLOGNA**

via Saragozza 175, Bologna - Tel. 051 4399016; Fax 051 4392175

[info@archibo.it](mailto:info@archibo.it); [www.archibo.it](http://www.archibo.it)

**CICLOARCHIVI 6 - Progetti, concorsi, scuola**

**visita guidata in bici attraverso la città, secondo le seguenti tappe:**

**17 maggio 2014**

**ritrovo ore 9.30 in Piazza Re Enzo**

L'Ordine degli Architetti PPC di Bologna partecipa sabato 17 Maggio 2014 alla quarta Giornata Nazionale degli Archivi di Architettura, l'evento annuale promosso da AAA/Italia che mira ad avvicinare l'architettura contemporanea ai cittadini, espressa anche attraverso il patrimonio archivistico pubblico e privato.

Quest'anno il tema della giornata nazionale è rivolto alla progettazione e la costruzione dello spazio pubblico nella città del Novecento

### **Archivio di Finanziaria Bologna Metropolitana**

Il celebre e vasto plastico dell'espansione Bologna Nord, che accompagnò il progetto elaborato tra il 1968 e il 1970 da Kenzo Tange, testimonia ancora oggi una visione proiettata con fiducia alla futura organizzazione e gestione della città.

### **Fondazione Collegio Artistico Venturoli**

Un luogo di incontro tra arte e architettura, dove si sono formati alcuni importanti protagonisti del Novecento bolognese, e tuttora dedicato a sostenere i giovani allievi di pittura, scultura, architettura. Qui sono conservati l'archivio dell'architetto Angelo Venturoli, figura di spicco nel passaggio tra la cultura del 700 e la nuova società ottocentesca, e numerose opere di commiato lasciate dai borsisti al termine degli studi.

### **Sede Ordine Architetti di Bologna**

Esposizione di alcuni grandi pannelli progettuali dell'ingegnere Ildebrando Tabarroni, interprete di numerosi interventi pubblici a Bologna nei primi decenni del 900, ospitati qui eccezionalmente a testimonianza del corposo archivio dell'autore, recentemente donato all'Archivio Storico di Architettura dell'Università di Bologna.

Nei locali dell'Archivio Storico dell'Ordine saranno mostrati disegni, appunti, foto del fondo Enrico De Angeli, relativi ai progetti di concorso della Fontana della Stazione FS di Bologna e della Stazione FS di Firenze Santa Maria Novella.

Al termine una merenda di ristoro offerta ai partecipanti

Si richiede una mail di conferma partecipazione, diretta a  
**[ufficiostampa@archibo.it](mailto:ufficiostampa@archibo.it)**

Per emergenze nel giorno di visita si può contattare Daniele Vincenzi 328/342973



A A A I T A L I A

GIORNATA  
NAZIONALE  
ARCHIVI DI  
ARCHITETTURA

**dal 16 Maggio al 12 Giugno 2014**

UN VIAGGIO NELL'ITALIA DEL SECONDO NOVECENTO:  
DAGLI ARCHIVI ALL'ARCHITETTURA  
*La progettazione e costruzione dello spazio pubblico  
nella città del Novecento*

**SOPRINTENDENZA ARCHIVISTICA PER L'ABRUZZO**

Via Conte di Ruvo, 74  
65127 Pescara  
e-mail sa-abr@beniculturali.it

**ORDINE DEGLI ARCHITETTI PPC  
DELLA PROVINCIA DI CHIETI**

**MOSTRA  
L'ARCHITETTURA SULLA CARTA. ARCHIVI DI ARCHITETTURA IN ABRUZZO**

La mostra rimarrà aperta dal 16 aprile al 30 giugno

**giornata di studi**

**16 maggio 2014 ore 16.30**

**Vasto  
Sala Pinacoteca Palazzo D'Avalos**

Saluti

*Luciano La Penna* - Sindaco della Città di Vasto

*Franco Trovarelli* - Presidente dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Chieti

Presentazione

*Mauro Latini* - Vicepresidente dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Chieti  
e conclusioni

Interventi

*Maria Teresa Spinuzzi* - Soprintendente Archivistico per l'Abruzzo

Gli Archivi di Architettura in Abruzzo "Uno sguardo su Vasto"

*Gabriella IZZI* - Scrittrice e critico letterario

La tutela della memoria: genesi ed evoluzione degli archivi

*Pasquale Tunzi* - Docente di Disegno, Dipartimento di Architettura  
Università degli Studi G. D'Annunzio, Pescara

Sogni, desideri e realtà nei disegni dei progettisti di Vasto

*Miria Ciarma* - Direttore dell'Archivio di Stato di Chieti

Carte di architettura nell'Archivio di Stato di Chieti

*Giuseppe Forte* - Presidente del Consiglio Comunale di Vasto

Ricordi di un ex allievo di Luciano Tosone

*Silvia Checchia* - Laureata in Beni Culturali, Università degli Studi G. D'Annunzio, Chieti

Ordinamento ed inventariazione dell'archivio dell'Ing. Pietro Mariani

*Manuela Menicucci* - Laureanda in Ingegneria Edile-Architettura, Università degli Studi, L'Aquila

Retrospectiva sull'Ing. Antonio IZZI e il Politeama Ruzzi

*Spina Di Rocco* - Insegnante

Ricordo di Luigi Martella pittore vastese

Coordina i lavori Maurizio Smargiassi - Consigliere dell'Ordine degli Architetti PPC della Provincia di Chieti

È stata inoltrata la richiesta al Consiglio Nazionale degli Architetti PPC per l'erogazione dei Crediti Formativi