Comune di Milano

particolari di:
Carlo Cocchia, Palazzo dell'Arte, Cremona, Foto Ernesto Fazioli
- Tutti i diritti riservati.

CONVERSAZIONI D'ARTE

UN VIAGGIO NEL NOVECENTO ITALIANO
TRA PITTURA, ARCHITETTURA E DESIGN

QUARTA EDIZIONE
a cura di Marco Carminati

settimo incontro del nuovo ciclo

MERCOLEDÌ 19 SETTEMBRE 2018
SALA CONFERENZE / PALAZZO REALE
DALLE 21 ALLE 22
PIAZZA DEL DUOMO, 14 MILANO

Ingresso libero
Per iscrizioni: conversazionidarte.it
Per informazioni: info@artsfor.it

Teresa Feraboli racconta *PALAZZO DELL'ARTE DI CREMONA* di Carlo Cocchia

Le Conversazioni d'Arte di quest'anno hanno attraversato il Novecento Italiano, tra pittura, design e urbanistica e si concluderanno con un appuntamento speciale. Protagonista dell'ultimo incontro nella Sala Conferenze di Palazzo Reale a Milano sarà il Palazzo dell'Arte di Cremona ideato dall'architetto Carlo Cocchia. Un'occasione per scoprire da vicino un simbolo dell'architettura razionalista del XX secolo, realizzato negli anni '40 del Novecento in pieno conflitto bellico. Accompagnati dalla storica dell'architettura Teresa Feraboli, il racconto attraverserà gli aspetti architettonici e urbanistici di un luogo che è oggi sede del Museo del Violino in una città famosa in tutto il mondo per la sua preziosa tradizione dei maestri liutai.

main partner
AcomeA
SOCIETÀ DI GESTIONE DEL RISPARMIO

con il contributo di
Fondazione AEM
GRUPPO a2a

con il sostegno di
AON
Empower Results®
PIRELLI
TRECCANI
LA CULTURA ITALIANA

coordinamento e organizzazione
ArtsFor_