

## Archivi e architetti.

### Il patrimonio archivistico dell'architettura contemporanea dalla conoscenza alla valorizzazione

17, 23, 25, 27 maggio, 8 giugno 2022

**CORSO DI  
FORMAZIONE**

#### CONTENUTI E FINALITÀ DEL CORSO

Il corso affronta il tema della descrizione, conservazione e valorizzazione degli archivi tecnici, che conservano disegni, foto, plastici ed altra documentazione progettuale utile per la ricostruzione dell'attività degli architetti, ma anche per la conoscenza e la comprensione dei contesti urbani e del tessuto architettonico delle città e delle infrastrutture del nostro Paese.

#### DURATA DEL CORSO

Il corso è articolato in **5 moduli** per una durata complessiva di **20 ore** di frequenza.

#### MODALITÀ DI SVOLGIMENTO

Il corso si svolgerà parte in presenza e parte in streaming attraverso sedute sincrone di comunicazione audio e video e la condivisione di materiali da parte del docente. Sono inoltre previste due visite guidate: Centro Archivi del MAXXI Architettura e Archivi della Fondazione Bruno Zevi.

#### DESTINATARI DEL CORSO

Il corso è consigliato a coloro che conservano archivi di progettisti.

#### VERIFICA FINALE E ATTESTATO

Alla fine del corso i partecipanti riceveranno un questionario di verifica finale dell'apprendimento valido ai fini del rilascio dell'attestato di partecipazione e frequenza.

#### NUMERO MASSIMO DI PARTECIPANTI

20

#### DOCENTI E RESPONSABILI SCIENTIFICI DEL CORSO

**Giorgetta Bonfiglio-Dosio**, ANAI Veneto, direttore scientifico della rivista «Archivi»; **Carla Zhara Buda**, MAXXI Architettura, responsabile del Centro Archivi; **Enrica Maria Bodrato**, Politecnico di Torino; **Mirco Modolo**, Archivio centrale dello Stato; **Sara D'Abate**, Università degli studi Roma Tre; **Paola Porretta**, Università degli studi Roma Tre; **Renzo Iacobucci**, Università della Svizzera italiana, Archivio del Moderno; **Chiara Cappuccini**, Archivio di Stato di Firenze; **Riccardo Domenichini**, Università Iuav di Venezia; **Daniele Vincenzi**, architetto libero professionista, responsabile dell'Archivio Storico dell'Ordine Architetti Bologna, segretario e tesoriere di AAA, Associazione nazionale Archivi di Architettura, Italia; **Elisabetta Reale**, Istituto Centrale per gli Archivi; **Adachiara Zevi**, Fondazione Bruno Zevi; **Vincenzo de Meo**, Archivio di Stato di Roma.

**Archivi e architetti.  
Il patrimonio archivistico dell'architettura contemporanea  
dalla conoscenza alla valorizzazione**

**Modulo 1 - (7 ore e 1/2) – 17 maggio, ore 9:00 – 17:30**  
**Roma, Centro Archivi del MAXXI Architettura, Sala Carlo Scarpa**

**ARCHIVI DI ARCHITETTURA: DENTRO E FUORI LO STUDIO**

**DOCENTI: GIORGETTA BONFIGLIO-DOSIO, CARLA ZHARA BUDA, MIRCO MODOLO, SARA D'ABATE,  
PAOLA PORRETTA**

9.00-11.00	Introduzione al corso - Giorgetta Bonfiglio-Dosio <i>Nello studio di un architetto: tipologie documentarie e organizzazione dell'archivio</i> - Giorgetta Bonfiglio-Dosio
11.00-13.30	<i>Dalla acquisizione alla valorizzazione: l'esperienza del Centro Archivi del MAXXI Architettura</i> - Carla Zhara Buda  Visita al Centro Archivi del MAXXI Architettura
13:30-14:30	<i>Pranzo libero</i>
14.30-17.30	<i>Terminologie e descrizione: il caso PoliTo</i> - Enrica Maria Bodrato <i>Scelte e metodologie descrittive dei conservatori: presentazione di un caso</i> - Mirco Modolo, Sara D'Abate e Paola Porretta

**Modulo 2 - (4 ore) – 23 maggio, ore 9:00-13:00**  
**On line**

**CONOSCERE PER ACQUISIRE, CONOSCERE PER CONSERVARE**

**DOCENTI: RENZO IACOBUCCI, CHIARA CAPPUCINI**

9.00-11.00	<i>Acquisizione, gestione e conservazione</i> - Renzo Iacobucci
11.00-13.00	<i>Quando gli architetti entrano in Archivio di Stato: problematiche, strumenti e metodi</i> - Chiara Cappuccini

**Archivi e architetti.  
Il patrimonio archivistico dell'architettura contemporanea  
dalla conoscenza alla valorizzazione**

**Modulo 3 - (3 ore) – 25 maggio, ore 9:00-13:00**

*On line*

**DESCRIVERE E UTILIZZARE GLI ARCHIVI DI ARCHITETTURA**

**DOCENTI: RICCARDO DOMENICHINI, DANIELE VINCENZI**

9.00-11.00	<i>La ricerca sugli standard di descrizione e la costruzione di un sistema informativo: l'esperienza dell'Archivio Progetti dell'Università Iuav di Venezia - Riccardo Domenichini</i>
11.00-12.00	<i>L'esperienza della AAA Italia onlus - Associazione nazionale Archivi di Architettura - Daniele Vincenzi</i>

**Modulo 4 - (2 ore) – 27 maggio, ore 9:00-11:00**

*On line*

**TUTELARE E VALORIZZARE GLI ARCHIVI DI ARCHITETTURA**

**DOCENTE: ELISABETTA REALE**

9.00-11.00	<i>Le iniziative di portata nazionale: dal censimento alla comunicazione e valorizzazione tramite il portale SIUSA - Elisabetta Reale</i>
------------	---

**Modulo 5 - (3 ore e 1/2) – 8 giugno, ore 9:30 – 13:00**

*Roma, Fondazione Bruno Zevi*

**CONSAPEVOLEZZA DI UN PATRIMONIO CULTURALE E INIZIATIVE DI CONSERVAZIONE E VALORIZZAZIONE**

**DOCENTI: ADACHIARA ZEVI, ELISABETTA REALE, VINCENZO DE MEO**

9.30-11.00	<i>Introduzione - Adachiara Zevi L'azione della Soprintendenza per gli archivi della Fondazione Bruno Zevi - Elisabetta Reale</i>
11.00-13.00	<i>Gli interventi sugli archivi della Fondazione Bruno Zevi - Vincenzo de Meo Visita agli archivi della Fondazione</i>

## **Archivi e architetti. Il patrimonio archivistico dell'architettura contemporanea dalla conoscenza alla valorizzazione**

Il corso è aperto a soci ANAI e a non soci con differenti quote di partecipazione\*

### **QUOTE DI PARTECIPAZIONE**

Socio juniores	€ 260,00+ iva (= € 317,20)
Socio ordinario/Amico degli archivi	€ 330,00+ iva (= € 402,60)
Dipendente/collaboratore di ente sostenitore	€ 400,00+ iva (= € 488,00) **
Non socio persona	€ 540,00+ iva (= € 658,80)
Dipendente/collaboratore di ente non socio	€ 740,00+ iva (= € 902,80) **

\* Per usufruire delle agevolazioni riservate a SOCI e ADERENTI è necessario essere in regola con la quota associativa 2021. Se in possesso dei requisiti richiesti è possibile associarsi all'ANAI: per informazioni si rinvia alla pagina "Come associarsi" del sito internet dell'Associazione, [www.anai.org](http://www.anai.org), oppure all'indirizzo della Segreteria: Viale Castro Pretorio, 105 - 00185 Roma – Tel 06.491416 – email: [SEGRETERIA@ANAI.ORG](mailto:SEGRETERIA@ANAI.ORG)

\*\* Enti pubblici esenti iva art.10, dpr 633/72 e ss. mm.

Ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali) si informa che i dati forniti verranno utilizzati unicamente per l'invio di informazioni relative alle attività dell'ANAI. In nessun caso i dati saranno ceduti a terzi. In caso non si desidera ricevere ulteriori comunicazioni inviare una e-mail a [SEGRETERIA@ANAI.ORG](mailto:SEGRETERIA@ANAI.ORG) con oggetto: CANCELLAMI.

### **MODALITA' DI ISCRIZIONE E PAGAMENTO**

Le iscrizioni al corso saranno accolte fino al giorno **10 maggio 2022**.

Per partecipare è necessario compilare e spedire la scheda di iscrizione al seguente indirizzo: [formazione@anai.org](mailto:formazione@anai.org) e in conoscenza a: [segreteria@anai.org](mailto:segreteria@anai.org)

Il corso verrà attivato al raggiungimento di un numero minimo di partecipanti. Qualora non si raggiungesse il numero minimo di adesioni, la Segreteria Formazione provvederà a darne comunicazione ai singoli iscritti almeno una settimana prima dell'avvio del corso. Dal momento stesso della comunicazione definitiva dell'attivazione del corso da parte della Segreteria Formazione, l'iscrizione si considera formalizzata e confermata ed è richiesto il pagamento della quota di partecipazione. Solo dopo aver ricevuto conferma definitiva dell'attivazione del corso da parte della Segreteria Formazione è possibile procedere con il pagamento della quota di iscrizione relativa alla propria categoria. Il pagamento dovrà avvenire obbligatoriamente prima dell'inizio del corso con contestuale invio di copia della documentazione relativa al pagamento. L'emissione della fattura è obbligatoria. Si ricorda che è possibile richiedere la fattura intestata a nome dell'interessato se si partecipa in qualità di "socio ordinario", "socio juniores" o "non socio persona", mentre è possibile richiedere la fattura intestata all'ente di appartenenza se si partecipa in qualità di "personale di Ente sostenitore" o "non socio Ente e Azienda".

Si ricorda, inoltre, che gli Enti pubblici devono inviare tutte le informazioni e i recapiti di riferimento per l'emissione della fattura elettronica e che solo dopo averla ricevuta possono procedere con il pagamento.

Il pagamento deve essere effettuato tramite bonifico bancario intestato a:

**ANAI – Associazione nazionale archivistica italiana**  
Viale Castro Pretorio, 105-00185 Roma  
IBAN: IT 45 C 03069 67684 510753960031  
Causale: "Corso Archivi e architetti 2022"

**Si ringrazia**