



FORUM AAA ITALIA

Venerdì 13 ottobre 2023

ASSEMBLEA ANNUALE DEI SOCI AAA/ITALIA

Firenze, Archivio di Stato, Auditorium, 11.00-13.30

11,00	Saluti e apertura dei lavori
11,10	Approvazione del bilancio dell'esercizio chiuso al 31 dicembre 2022 e della relazione del Collegio dei Revisori dei conti
	Presentazione delle attività svolte e riflessioni su quelle future:
11,45	- Il Bollettino n. 21 (Marco Del Francia)
12,00	- Verso un nuovo Bollettino? (Antonello Alici, Stefano Mais, Maria Rosaria Vitale)
12,30	- Video sugli archivi (Daniele Vincenzi ne parla con Fernando Pellerano)
13,10	Un ricordo di Italo Lupi (1934-2023), di Fulvio Irace
13,20	Un ricordo di Jean-Louis Cohen (1949-2023), di Antonello Alici
13,30	Chiusura dei lavori

Venerdì 13 ottobre 2023

FORUM AAA/ITALIA 2023

Firenze, Archivio di Stato, Auditorium, 14.30-17.00

Fra storia e futuro. Gli archivi nel mondo ibrido

- 14.30 Saluti e apertura dei lavori
- 14.45 Cecilia Ghelli
L'archivio di Raffaello Fagnoni. Luci e ombre di un percorso di riordino
- 15.15 Stefano Allegrezza
Dalla parte dei produttori: le linee guida per la formazione, gestione, conservazione degli archivi digitali e ibridi degli studi di progettazione
- 15.45 Chiara Cappuccini
Gli archivi di architettura tra esigenze conservative e necessità di fruizione
- 16.15 Anna Comparini e Maria Felicia Nicoletti
La ricostruzione postbellica dei ponti fiorentini fra le carte di archivio della Biblioteca di Architettura dell'Università di Firenze. Un esempio di valorizzazione dei fondi archivistici.
- 16.45 Simone Barbi
Il primo volume di Archivia. Lezioni dagli archivi di architettura
- 17.00 Visita guidata alla mostra *Adolfo Coppedè. Tradizione locale e respiro internazionale*, condotta da Chiara Cappuccini

STEFANO ALLEGREZZA, professore associato di *Archivistica* ed *Archivistica digitale* presso l'Università degli Studi di Bologna. Le sue ricerche vertono intorno alla gestione elettronica dei documenti, alla dematerializzazione, alla conservazione degli archivi digitali ed in particolare quelli di persona nel contesto digitale. È membro del Consiglio dell'*Alma Mater Research Institute for Human-Centered Artificial Intelligence* (ALMA AI); del Collegio docenti del dottorato in *Umanesimo e tecnologie* (UmanTec); del Consiglio di direzione del Master in *Formazione, gestione e conservazione degli archivi digitali* presso l'Università degli Studi di Macerata. È socio dell'Associazione Italiana Docenti Universitari Scienze Archivistiche (AIDUSA) e dell'Associazione Nazionale Archivistica Italiana (ANAI).

CHIARA CAPPUCCINI, è funzionaria archivista presso l'Archivio di Stato di Firenze ed è responsabile del settore Archivi delle personalità dell'architettura contemporanea e del Laboratorio di restauro. Rappresenta l'Istituto nel CTSO dell'Associazione AAA-Italia e fa parte del Comitato scientifico di AICRAB, l'Associazione Italiana dei conservatori e restauratori degli Archivi e delle Biblioteche.

CECILIA GHELLI, storica dell'arte, ha lavorato alla catalogazione dei beni ecclesiastici della diocesi di Fiesole e svolto numerose ricerche sull'arte e l'architettura di quel territorio. Dal 2001 collabora con la Soprintendenza archivistica e bibliografica della Toscana, per la quale si è occupata del censimento degli archivi di architetti e ingegneri in Toscana con Elisabetta Insabato (pubblicato per Edifir nel 2007) e di numerose schede di architetti per il SIUSA; ha curato il riordino e l'inventario dei fondi degli architetti Aurelio Cetica (1903-1984), Carlo Chiappi (1939-2001) e Tullio Rossi (1903-1955) ed è in fase di conclusione quello di Raffaello Fagnoni

(1901-1966), conservato, come gli altri, presso l'Archivio di Stato di Firenze. Dal 2011 al 2014 è stata membro del CTSO di AAA Italia e ha partecipato a numerosi convegni e pubblicazioni relativi agli archivi di architettura.

Sabato 14 ottobre 2023

VISITA AD ARCHITETTURE DEL NOVECENTO NEL CENTRO DI FIRENZE

Punto di ritrovo e partenza: [Archivio di Stato di Firenze](#)

ore 10,00 - 12,00 Passeggiata *“Tra due ponti. Passeggiando da Ponte alle Grazie a Ponte Santa Trinita”*, condotta da Giuseppina Carla Romby