



A A A I T A L I A

XIV Giornata nazionale degli archivi di architettura

L'ARCHITETTURA E LE ARTI

**Programma delle iniziative degli istituti e dei musei associati ad
AAA/Italia**

maggio 2024

- 15 maggio** **presentazione pubblica**
Quirino De Giorgio: la stagione dei cinematografi
Comune di Vigonza (Pd) - Archivio Quirino De Giorgio
- 15 maggio** **visita guidata**
Dino Tamburini, ingegnere architetto, disegnatore, collezionista e
la cerchia degli amici artisti
Trieste, Archivio Dino Tamburini
- 15 maggio** **visite guidate**
L'architettura e le arti. L'Archivio Progetti per la Giornata
nazionale degli archivi di architettura
Università Iuav di Venezia, Archivio Progetti
- 16 maggio** **incontro pubblico**
Un rapporto intenso: Mario Radice e Giuseppe Terragni fra
architettura ed arte
Mart, Rovereto, Archivio del '900
- 16 maggio** **percorso di visita del museo**
Fogli di Sala sull'intervento di Carlo Scarpa al Museo di
Castelvecchio
Museo di Castelvecchio, Verona - Archivio Carlo Scarpa
- 17 maggio e 20 maggio** **visita e incontro pubblico**
Raffaello Fagnoni e l'arte nel costruire
Fondazione Architetti Firenze/ Archivio di Stato di Firenze

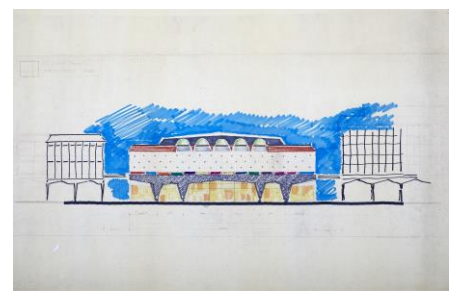
XIII Giornata nazionale degli archivi di architettura

**Comune di Vigonza (Padova)
Archivio Quirino De Giorgio**

Mercoledì 15 maggio

Quirino De Giorgio: la stagione dei cinematografi

presentazione pubblica



1. Quirino De Giorgio, disegno prospettico per il Cinema Accademia [1930], acquerello su carta
2. Quirino De Giorgio, disegno per Vanzega del Cinema Olimpico di Padova [1963], pennarello su carta
3. Quirino De Giorgio, schizzo di soluzioni prospettiche per il Cinema Mantegna di Camisano Vicentino 1963, pennarello su lucido

In occasione della XIV Giornata nazionale degli archivi di architettura 2024, dedicata all'Architettura e alle arti, l'archivio presenta il secondo numero dei "Quaderni Q" dedicato alla stagione dei cinematografi dell'architetto palmarino. Frutto di un accurato lavoro di ricerca dell'architetto Gabriele Marchiori, per la prima volta viene ricostruita una stagione fondamentale per Quirino De Giorgio, quella che, partendo dalla progettualità degli anni Quaranta, lo porterà ad ideare e progettare dal 1950 agli anni Settanta del secolo scorso decine di sale cinematografiche in tutto il Veneto.

[Qui](#) la locandina

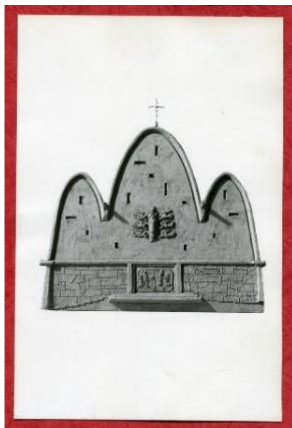
XIII Giornata nazionale degli archivi di architettura

**Archivio Dino Tamburini
c/o Studio Roberto Dambrosi, via della Valle 2 Trieste**

Mercoledì 15 maggio, ore 16.30

Dino Tamburini, ingegnere architetto, disegnatore, collezionista e la cerchia degli amici artisti

visita guidata



1. *Marcello Mascherini, Bozzetto Chiesa di S. Luigi (1955)*
2. *Livio Schiozzi, Il Lloyd TS - pavimento (1967)*
3. *Dino Tamburini, Autoritratto in piedi*

Figura poliedrica coinvolta nel dibattito culturale di Trieste dagli anni '50 ai primi 2000, la cui attività spazia oltre gli ambiti disciplinari dell'architettura, Dino Tamburini disegna e dipinge, realizza con la sua casa editrice Iapidia libri e cataloghi, con artisti e poeti condivide progetti e sogni. Un percorso a tutto tondo, che intreccia l'architettura all'arte della città, in cui è nato e a cui era visceralmente legato. I suoi riferimenti sono reperibili in un archivio digitale, progettato da Daria Mikhaylova nel 2022 e in uno cartaceo notificato dalla Soprintendenza Archivistica del FVG, censito nel portale SIUSA, iscritto ad AAA nel 2023 e conservato presso lo studio dell'architetto Dambrosi a Trieste. In via di pubblicazione una monografia curata dalla storica dell'architettura Diana Barillari. La visita sarà guidata di Rita Schiozzi, amica e collaboratrice del progettista. [Qui](#) ulteriori immagini.

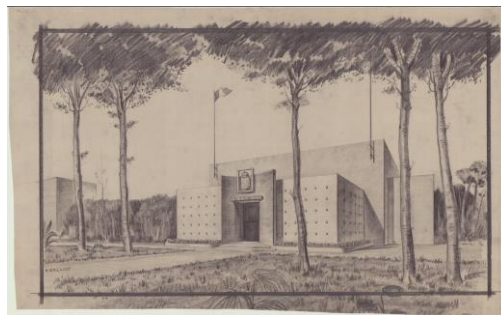
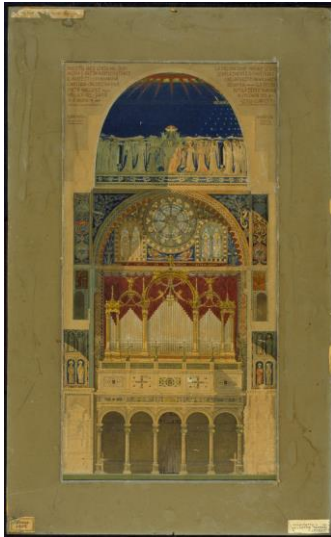
XIII Giornata nazionale degli archivi di architettura

**Università Iuav di Venezia
Archivio Progetti**

Mercoledì 15 maggio 2024, ore 11.00 e 15.00

L'architettura e le arti. L'Archivio Progetti per la Giornata nazionale degli archivi di architettura

visite guidate



1. Giuseppe Torres, *Progetto per una nuova cantoria dell'organo nella basilica del Santo a Padova, 1902.*
2. Virgilio Vallot, *Progetto di ristrutturazione e nuova facciata del padiglione del Belgio alla Biennale di Venezia, 1948.*
3. Giorgio Wenter Marini, *L'edificio del club operaio e delle palestre nel quartiere Marzotto a Valdagno di Francesco Bonfanti, xilografia, s.d.*

Nei primi mesi del 2024 l'Archivio Progetti si è trasferito nella sua nuova sede nel Magazzino Ligabue 6, abbandonando gli spazi che per quasi trent'anni ha occupato all'interno dell'ex Cotonificio di Santa Marta. In occasione della Giornata, l'archivio apre le proprie porte e invita a visitare le sale di consultazione e di deposito, compiendo allo stesso tempo un viaggio all'interno di alcuni dei propri fondi archivistici, nel segno del tema che caratterizza questa edizione. È necessario prenotarsi entro venerdì 10 maggio 2024 all'indirizzo: archivio.progetti@iuav.it.

XIII Giornata nazionale degli archivi di architettura

**Mart, Museo di arte moderna e contemporanea
di Trento e Rovereto, Rovereto**

Giovedì 16 maggio 2024, ore 17.00

Un rapporto intenso: Mario Radice e Giuseppe Terragni fra architettura ed arte

incontro pubblico



1. Giuseppe Terragni, *Due schizzi per il concorso del Palazzo Littorio*, matita su carta, 1934, Mart, Archivio del '900, Fondo Radice

2 e 3. *Sala del Direttorio della Casa del Fascio di Como di Giuseppe Terragni*, lampadario e parete di Mario Radice, 1936-1938, Mart, Archivio del '900, Fondo Radice

All'architettura e al rapporto con le arti è intitolata una sezione all'interno della mostra attualmente allestita a Rovereto, che presenta molti materiali provenienti dai fondi dell'Archivio del '900. Tra quanto esposto, troviamo fotografie, dipinti e opere grafiche legate a un episodio emblematico dell'architettura del Ventennio: la Casa del Fascio di Como di Giuseppe Terragni, ampiamente documentata nel fondo di Mario Radice. Del pittore comasco, della sua collaborazione con Terragni, dell'avvento della guerra e del crollo del regime fascista si parlerà con Giovanni Marzari, già curatore 10 anni fa della mostra dedicata dal Mart a Mario Radice. Visiteremo i materiali esposti, proseguendo la conversazione nel nuovo Foyer dell'Archivio del '900, luogo di incontro e dibattito.

XIII Giornata nazionale degli archivi di architettura

**Museo di Castelvecchio IMUV Musei Civici di Verona
Archivio Carlo Scarpa**

da Giovedì 16 maggio 2024

Fogli di Sala sull'intervento di Carlo Scarpa al Museo di Castelvecchio

percorso di visita del Museo



I Musei Civici stanno implementando i fogli di sala esistenti lungo il percorso di visita del Museo di Castelvecchio aggiungendo quelli dedicati a Carlo Scarpa e alla sua progettualità.

Il visitatore con brevi testi e illustrazioni tratte dall'archivio Carlo Scarpa del Museo viene introdotto alle novità progettuali dell'architetto con un linguaggio conciso e pillole di curiosità.

Un piccolo box colorato guida i più piccoli a scoprire dei simpatici particolari e a rapportarsi con lo spazio architettonico attraverso la curiosità e il gioco.

XIII Giornata nazionale degli archivi di architettura

Fondazione Architetti Firenze/ Archivio di Stato di Firenze

Venerdì 17 maggio 2024, ore 16.00

Visita alla chiesa di San Giuseppe Artigiano, Montebeni, Fiesole

Lunedì 20 maggio 2024, ore 15.00

Incontro presso l'Auditorium dell'Archivio di Stato di Firenze

Raffaello Fagnoni e l'arte nel costruire

visita e incontro pubblico



1 – Raffaello Fagnoni, *Interno chiesa San Giuseppe Artigiano, Fiesole*, foto Andrea Morelli

2 – Raffaello Fagnoni, *Scuola di Applicazione Aeronautica, Firenze, ASFi, Documentazione fotografica, Stampe*, 4

3 – Raffaello Fagnoni, *Sede di gestione Società Autostrade, ASFi, Documentazione fotografica*, 10

Lo stretto rapporto tra l'architettura e le arti, inteso come dialogo e interrelazione con gli artisti ma anche come vera e propria "arte del progettare", caratterizza fortemente l'esperienza professionale di Raffaello Fagnoni. È questo uno degli aspetti che emerge in maniera decisa dal ricchissimo archivio dell'architetto, oggi finalmente riordinato e prossimo alla sua presentazione. Grazie alla collaborazione tra la Fondazione Architetti Firenze e l'Archivio di Stato, che conserva l'archivio, la XIV Giornata Nazionale degli Archivi di architettura sarà incentrata sulla figura di Fagnoni, attraverso una visita guidata all'ultima opera realizzata dall'architetto, la chiesa di San Giuseppe Artigiano presso Fiesole, e un incontro in cui verranno presentati gli aspetti della sua attività che mettono in luce la correlazione tra progettazione e arte:

Saluti e introduzione:

Caterina Bini (Presidente Fondazione Architetti Firenze)

Chiara Cappuccini (Funzionaria ASFi)

Interventi di:

Cecilia Ghelli (Storica dell'arte), *Le 'poche opere plastiche e pittoriche' della Scuola di Applicazione aeronautica di Firenze*

Pier Matteo Fagnoni (Architetto e consigliere Ordine Architetti PPC di Firenze), *La responsabilità del progetto*

Simone Barbi (Docente presso DIDA UniFi), *L'architettura di Raffaello Fagnoni come 'arte del costruire'*.