

FORUM AAA/ITALIA 2026

Il Razionalismo e la cultura del progetto in Italia attraverso le documentazioni d'archivio

23 ottobre 2026

ore 10.00-17.00

Auditorium dell'Archivio di Stato di Firenze
Viale della Giovane Italia 6
Firenze



La Casa del Balilla, cortile interno, 1937
ASFi, Aurelio Cefica, Materiale fotografico 1, Album "Lavori eseguiti"



Associazione nazionale
Archivi
Architettura contemporanea

Dga DIREZIONE
GENERALE
ARCHIVI

ARCHIVIO
DI STATO
di Firenze



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
FIRENZE
Biblioteca
di Scienze
Tecnologiche

Il Forum AAA/Italia (Associazione nazionale Archivi di Architettura contemporanea) per l'anno 2026 propone una giornata di studio dedicata al centenario della nascita del Razionalismo in Italia. È infatti del dicembre 1926 il primo testo di quel breve ma problematico ciclo di articoli intitolato Architettura che viene pubblicato sul periodico «Rassegna Italiana» dall'appena fondato collettivo denominato Gruppo 7. Nell'arco temporale di un quarto di secolo, compreso fra il 1926 e il 1951, si consuma la vicenda del razionalismo italiano, cui faranno seguito onde lunghe fin nei primi anni del cosiddetto «Miracolo economico».

Il Forum è ospitato negli spazi dell'Archivio di Stato di Firenze (1972-78, Italo Gamberini e coll.), costruito al posto della Casa della Gioventù Italiana del Littorio, uno dei più validi esempi fiorentini di simbiosi fra novecentismo e razionalismo, realizzata nel 1938 da Aurelio Cetica, il cui archivio progetti è conservato proprio in questo edificio.

PROGRAMMA DEL FORUM

SALUTI ISTITUZIONALI

Paola d'Orsi
Direttrice Archivio di Stato di Firenze

Antonello Alici
Presidente Docomomo Italia

Carla Benocci
Vice presidente Associazione Storia della Città

Ilaria Marcelli
Consigliere nazionale Associazione Nazionale Archivistica Italiana

Sergio Pace
Presidente Associazione Italiana di Storia dell'Architettura

PRESENTAZIONE

Ettore Sessa
Presidente AAA/Italia

RELAZIONE INTRODUTTIVA

Chiara Cappuccini
Una memoria travagliata: Firenze e la sede della Gioventù Italiana del Littorio

RELAZIONI

Eliana Mauro
modera la sessione mattutina

Patrizia Regorda
Il Gruppo 7 e gli esordi del Razionalismo in Italia, attraverso le carte dell'Archivio del '900 del Mart

Giovanni Bellucci
Segni precursori del moderno in Italia dal carteggio, i progetti e gli scritti di Gaetano Minnucci

Renzo Riboldazzi
Oltre il razionalismo. L'umanizzazione del progetto nell'opera di Piero Bottoni

Teresita Scalco
Le arti nella casa razionale. Presenze e lacune nelle collezioni dell'Archivio Progetti

Lorenzo Grieco
L'opera di Aurelio Cetica attraverso i disegni d'archivio

Alberto Terminio
Sigfried Giedion e il razionalismo italiano attraverso la sua fototeca e gli scambi epistolari con Bardi, Bottoni, Pollini e Sartoris (1928-1933)

Paola Pettenella
modera la sessione pomeridiana

Andrea Aleardi
Quella via toscana al razionalismo di Michelucci e il Gruppo Toscano

Antonello Alici
Rileggere e tutelare le fonti del razionalismo italiano tra documenti d'archivio e riviste

Eliana Mauro
Dall'eutritmia all'estetica del ritmo: i percorsi della "divina proporzione" alla Triennale del 1951. Documenti dall'Archivio di Salvatore Caronia Roberti

Sergio Pace
L'altro razionalismo. Architettura e costruzione nelle opere di Carlo Mollino (1906-73)

Francesco Samassa
Tradizione. Traduzione e tradimento

CONCLUSIONI

Chiara Cappuccini
Archivio di Stato di Firenze, Vice Presidente AAA/Italia

Daniele Vincenzi
Ordine degli Architetti di Bologna, Segretario Tesoriere AAA/Italia

con il patrocinio di



Forum AAA/Italia 2026

Firenze, 23 ottobre 2026

Auditorium dell'Archivio di Stato
Viale della Giovane Italia 6, Firenze
Ore 10:00 – 17:00

Il Razionalismo e la cultura del progetto in Italia attraverso le documentazioni d'archivio

Il **Forum AAA/Italia** (Associazione nazionale Archivi di Architettura contemporanea) per l'anno 2026 è previsto come giornata di studio sul centenario della nascita del Razionalismo in Italia. È infatti del dicembre 1926 il primo testo di quel breve ma problematico ciclo di articoli intitolato *Architettura* che viene pubblicato sul periodico «Rassegna Italiana» dall'appena fondato collettivo denominato Gruppo 7. Nell'arco temporale di un quarto di secolo, compreso fra il 1926 (con il primo articolo del Gruppo 7) e il 1951 (con i segnali affioranti in seno alla IX edizione della Triennale di Milano), si consuma la vicenda del razionalismo italiano, cui faranno seguito onde lunghe fin nei primi anni del cosiddetto «Miracolo economico».

AAA/Italia ha individuato Firenze come città deputata ad ospitare una giornata di studio su questo tema in considerazione del ruolo che essa ha avuto in alcune fasi cruciali della formulazione della tendenza razionalista in Italia; valga per tutti la vicenda dell'affermazione internazionale, sia pure non precoce, del "Gruppo Toscano" con la realizzazione della Stazione Santa Maria Novella. Ed è ugualmente motivata, per lo svolgimento del Forum, la scelta dell'Archivio di Stato di Firenze, la cui attuale sede, inaugurata solo dieci anni prima della nascita di AAA/Italia, è stata costruita al posto della *Casa della Gioventù Italiana del Littorio*, uno dei più validi esempi fiorentini di simbiosi fra novecentismo e razionalismo, realizzata nel 1938 da Aurelio Cetica (il cui archivio progetti è conservato proprio nell'Archivio di Stato di Firenze).

Il Forum di quest'anno si propone, dunque, di rilanciare l'interesse per la produzione progettuale, teorica e pubblicistica di questa filiazione italiana del movimento moderno, anche nell'ottica di opportune riletture e, non ultimo, per contribuire alle azioni, già in atto, di valorizzazione del patrimonio ancora esistente di edifici, architetture di interni, arredi, quartieri, centri o settori urbani e prodotti per l'industria o artistici.

Il profilo della giornata di studi del 23 ottobre, invero, è in sintonia con il tema della **XVI Giornata nazionale degli Archivi di Architettura**, che si è tenuta nel mese di maggio con vari eventi incentrati sul centenario del Razionalismo in Italia (e che ha avuto per titolo «1926-2026. Gli archivi del Razionalismo in Italia»).

Entrambe le manifestazioni, quella nazionale della "Giornata degli Archivi" e quella del Forum, ad un secolo dalla nascita del Razionalismo, si propongono di suscitare un rinnovamento dell'interesse verso questa tendenza della cultura del progetto nell'Italia d'Età Contemporanea; un interesse che potrebbe essere anche indirizzato verso una indagine conoscitiva sulla consistenza del relativo patrimonio conservato negli archivi pubblici e privati (come in parte è stato fatto per gli archivi del Liberty) e, al tempo stesso, verso una maggiore sensibilizzazione finalizzata anche alla salvaguardia e alla tutela da manomissioni e manipolazioni, fin troppo facili e spesso poco percepite in virtù della natura stessa "oggettiva" delle realizzazioni razionaliste.

Diversi patrimoni archivistici daranno l'inesauribile supporto vitale per queste analisi e riflessioni. La partecipazione al Forum è aperta a tutti e gratuita.



AAA / ITALIA

Associazione nazionale
Archivi
Architettura contemporanea



DIREZIONE
GENERALE
ARCHIVI



ARCHIVIO
DI STATO
di Firenze

Forum e Assemblea di AAA/Italia 2026

Associazione nazionale Archivi Architettura contemporanea

Firenze | 23/24 ottobre 2026



CASA DEL BALILLA, 1937, ASFI, AURELIO CETICA, MATERIALE FOTOGRAFICO

Forum AAA/Italia 2026

Il Razionalismo e la cultura del progetto in Italia attraverso le documentazioni d'archivio

venerdì 23 ottobre 2026

Auditorium dell'Archivio di Stato di Firenze

Viale della Giovane Italia 6, Firenze

Prima sessione, ore 10:00 – 13:00

Light lunch, ore 13:15 – 14:15

Seconda sessione, ore 14:30 – 17:00

La partecipazione al Forum è aperta a tutti e gratuita, e disponibile anche in streaming.

Il **Forum AAA/Italia** (Associazione nazionale Archivi di Architettura contemporanea) per l'anno 2026 propone una giornata di studio dedicata al centenario della nascita del Razionalismo in Italia. È infatti del dicembre 1926 il primo testo di quel breve ma problematico ciclo di articoli intitolato *Architettura* che viene pubblicato sul periodico «Rassegna Italiana» dal Gruppo 7, collettivo appena fondato. Nell'arco temporale di un quarto di secolo, compreso fra quel 1926 e il 1951 (con i segnali affioranti in seno alla IX edizione della Triennale di Milano), si consuma la vicenda del razionalismo italiano, cui faranno seguito onde lunghe fin nei primi anni del cosiddetto «Miracolo economico». Diversi patrimoni archivistici all'interno del Forum rispecchieranno queste analisi e riflessioni.

con il patrocinio di



Programma del Forum

Prima sessione, ore 10:00 – 13:00

Saluti istituzionali

Paola d'Orsi Direttrice Archivio di Stato di Firenze

Antonello Alici Presidente Docomomo Italia

Carla Benocci Vice presidente Associazione Storia della Città

Ilaria Marcelli Consigliere nazionale Associazione Nazionale Archivistica Italiana

Sergio Pace Presidente Associazione Italiana di Storia dell'Architettura

Presentazione

Ettore Sessa

Collezioni Scientifiche del Dipartimento di Architettura, Università di Palermo

Presidente AAA/Italia

Relazione Introduttiva

Chiara Cappuccini

Una memoria travagliata: Firenze e la sede della Gioventù Italiana del Littorio.

Relazioni

Elia Mauro

modera la sessione mattutina

Patrizia Regorda

Il Gruppo 7 e gli esordi del Razionalismo in Italia, attraverso le carte dell'Archivio del '900 del Mart.

Giovanni Bellucci

Segni precursori del moderno in Italia dal carteggio, i progetti e gli scritti di Gaetano Minnucci.

Renzo Riboldazzi

Oltre il razionalismo. L'umanizzazione del progetto nell'opera di Piero Bottoni.

Teresita Scalco

Le arti nella casa razionale. Presenze e lacune nelle collezioni dell'Archivio Progetti.

Lorenzo Grieco

L'opera di Aurelio Cetica attraverso i disegni d'archivio.

Alberto Terminio

Sigfried Giedion e il razionalismo italiano attraverso la sua fototeca e gli scambi epistolari con Bardi, Bottoni, Pollini e Sartoris (1928-1933).

con il patrocinio di

Light lunch, ore 13:15 – 14:15
Seconda sessione, ore 14:30 – 17:00

Paola Pettenella

modera la sessione pomeridiana

Andrea Aleardi

Quella via toscana al razionalismo di Michelucci e il Gruppo Toscano.

Antonello Alici

Rileggere e tutelare le fonti del razionalismo italiano tra documenti d'archivio e riviste.

Elia Mauro

Dall'euritmia all'estetica del ritmo: i percorsi della "divina proporzione" alla Triennale del 1951.
Documenti dall'Archivio di Salvatore Caronia Roberti.

Sergio Pace

L'altro razionalismo. Architettura e costruzione nelle opere di Carlo Mollino (1906-73).

Francesco Samassa

Tradizione. Traduzione e tradimento.

Conclusioni

Chiara Cappuccini

Archivio di Stato di Firenze, Vice Presidente AAA/Italia

Daniele Vincenzi

Ordine degli Architetti PPC di Bologna, Segretario Tesoriere AAA/Italia

*Il Forum è **patrocinato** da Regione Toscana, Città Metropolitana di Firenze, Comune di Firenze, Consiglio Nazionale Architetti PPC, ANAI-Associazione Nazionale Archivistica Italiana, Docomomo Italia, Associazione Storia della Città, Associazione Italiana di Storia dell'Architettura.*

*La manifestazione è **ospitata** dall'Archivio di Stato di Firenze, ed è in fase di approvazione **l'accreditamento con 5 CFP** per gli architetti, grazie al supporto di Fondazione Architetti Firenze, entrambi soci di AAA/Italia.*

AAA/Italia – Associazione nazionale Archivi di Architettura contemporanea è nata nel 1999 per promuovere la conoscenza degli archivi di architettura dell'età contemporanea presso un pubblico ampio, interessato alla città e all'ambiente costruito in senso lato.

All'associazione aderiscono istituzioni e soggetti che conservano archivi pubblici o privati di architettura o che in ogni modo si adoperano per la promozione e la tutela di un simile patrimonio.

Il Forum potrà essere seguito online sul canale [You Tube dell'Archivio di Stato di Firenze](#)

Per informazioni:

mail: segreteria@aaa-italia.org

www.aaa-italia.org

con il patrocinio di





AAA / ITALIA

Associazione nazionale
Archivi
Architettura contemporanea



DIREZIONE
GENERALE
ARCHIVI



ARCHIVIO
DI STATO
di Firenze



CASA DEL BALILLA, 1937, ASFI, AURELIO GATTI, MATERIALE FOTOGRAFICO

Assemblea soci di AAA/Italia 2026

sabato 24 ottobre 2026

Sala Comparetti, Biblioteca Umanistica, Dipartimento di Lettere e Filosofia, UniFI
Piazza Brunelleschi 4, Firenze

ore 7.00 prima convocazione

ore 10:00 seconda convocazione

Saluti Istituzionali

Giulia Pili, Direttrice della Biblioteca di Scienze Tecnologiche, UniFI (Socio AAA/Italia)

Saluti e apertura dei lavori

Ettore Sessa (Presidente AAA/Italia)

Ordine del giorno

- 1. Lettura e approvazione del verbale dell'Assemblea soci del 25 ottobre 2025/Bologna.
Lettura del verbale dell'Assemblea soci straordinaria del 29 luglio 2026/Bologna**
Daniele Vincenzi (Segretario Tesoriere AAA/Italia)
con Maria Rosaria Vitale (Componente CTSO AAA/Italia)
- 2. Lettura e approvazione Bilancio consuntivo 2025, previsionale 2026 e Relazione Revisori dei conti. Delibere inerenti e conseguenti.**
Daniele Vincenzi
con Stefano Chesi, Lorenzo Mingardi, Paolo Lipparini (Collegio dei Revisori AAA/Italia)
- 3. Presentazione del nuovo Statuto dell'Associazione**
Ettore Sessa
Daniele Vincenzi



Stefano Chesi (Collegio dei Revisori AAA/Italia)

4. Rinnovo del Collegio dei Revisori dei Conti. Delibere inerenti e conseguenti

Daniele Vincenzi

5. Consuntivo del secondo anno di attività del CTSO

Chiara Cappuccini (Vicepresidente AAA/Italia)

6. Presentazione del Bollettino n. 23

Giovanni Bellucci (Componente CTSO AAA/Italia)

7. Illustrazione dei contenuti del primo numero del Bollettino di AAA/Italia - nuova serie-rivista scientifica

Antonello Alici (Direttore Bollettino AAA/Italia - nuova serie, Socio ed ex Presidente AAA/Italia)

Stefano Mais (Componente CTSO AAA/Italia)

8. Presentazione dei nuovi soci

Fortunato Faga (Componente CTSO AAA/Italia)

9. Soci Onorari e ratifica nomina Presidente Onorario. Delibere inerenti e conseguenti

Maria Rosaria Vitale

10. Proposta per l'istituzione di Gruppi di Lavoro

Ettore Sessa

11. Comunicazioni da parte dei soci

- Un ricordo di Giancarlo Consonni (1943-2026), di Daniele Vincenzi

- Contributi e riflessioni dei presenti

12. Varie ed eventuali

L'assemblea è ospitata presso l'Ateneo fiorentino grazie alla collaborazione della Biblioteca di Scienze Tecnologiche UniFi, socio AAA/Italia.